

ESCOLA SUPERIOR DE COMUNICAÇÃO SOCIAL

Prova de Acesso aos Cursos de Licenciatura da Escola Superior de Comunicação Social
para Maiores de 23 Anos

Prova-Modelo de Português – Critérios de correção

I

1. O «poeta que ombreia com Camões» a que o autor se refere no primeiro parágrafo é Fernando Pessoa. António José Saraiva coloca Pessoa ao nível de outras grandes referências da literatura mundial, como Dante, Shakespeare, Goethe e Joyce. É este o nível em que se situa o próprio Luís de Camões.

2. Segundo o texto, o principal desafio que se coloca a quem decide estudar um período literário muito próximo no tempo é a dificuldade em emitir juízos fiáveis sobre o valor das obras literárias em causa e sobre o lugar que essas obras irão ocupar na história da literatura. A proximidade perturba o distanciamento crítico e, desta forma, torna-se difícil distinguir as obras que perdurarão no tempo daquelas que serão esquecidas.

3. No passo sublinhado, António José Saraiva expõe um dos critérios que presidem ao seu livro: nele não serão abordados todos os autores do período em causa, mas apenas aqueles que se destacam pelo traço de criatividade, de inovação, da sua produção escrita.

4. Nesta frase, o autor esclarece que, no seu livro, dará mais importância aos autores individualmente considerados do que às escolas literárias, ou aos movimentos literários. Acrescenta ainda que essa prevalência dos autores em relação às escolas se justifica pelo facto de as escolas serem geradas pelos grandes escritores.

5. Camilo Pessanha, Cesário Verde e António Nobre influenciaram Fernando Pessoa e Mário de Sá-Carneiro. O autor refere-se ainda ao facto de os poemas de Pessanha terem exercido influência num grupo muito seletivo de poetas, que não são nomeados.

Observação:

Os erros de ortografia, de morfologia, de sintaxe, de pontuação e de impropriedade vocabular são objeto de uma penalização compreendida entre os 0,1 valores e os 0,25 valores, dependendo da respetiva gravidade.

II

Avalia-se a capacidade que o candidato demonstre de redigir um texto coerente, adequado ao tema proposto, e no qual revele um domínio competente de aspetos como a ortografia, a pontuação, a construção frásica e a propriedade vocabular.

III

- a) Se tivermos em consideração que praticamente não choveu, torna-se fácil prever que muitas localidades do interior do país terão falta de água no verão.
- b) O Rui e a Ana namoram quase há um ano. Eles dão-se bem, mas há uma coisa que o Rui nunca lhe confessou: não lhe agrada nada o facto de ela chegar quase sempre atrasada aos encontros.
- c) À medida que se aproximavam de casa, o Rui e a Ana perceberam que estavam a ser seguidos. No entanto, mantiveram a calma e dirigiram-se à esquadra da Polícia.
- d) Existem vários analistas políticos que acham que, nos próximos tempos, poderá haver eleições antecipadas.

Observação:

Cada erro acrescentado é objeto de uma penalização de 0,25 valores.