



Ficha de Unidade Curricular

DESIGNAÇÃO DA UNIDADE CURRICULAR:

História das Ideias Sociopolíticas

DESIGNATION OF CURRICULAR UNIT:

History of Socio-Political Ideas

SIGLA DA ÁREA CIENTÍFICA EM QUE SE INSERE / SCIENTIFIC AREA ACRONYM

CS

DURAÇÃO / DURATION (Anual, Semestral)

Semestral

HORAS DE TRABALHO / WORK HOURS (número total de horas)

105

HORAS DE CONTACTO / CONTACT HOURS (discriminadas por tipo de metodologia adotado - T - Teórico; TP - Teórico-prático; PL - Prático e laboratorial; S- Seminário; OT - orientação tutorial)

OT:1; T:30; TP:15



ECTS

5

OBSERVAÇÕES (assinalar sempre que a UC seja optativa)

OBSERVATIONS

DOCENTE RESPONSÁVEL E RESPETIVA CARGA LETIVA NA UNIDADE CURRICULAR (PREENCHER O NOME COMPLETO):

Cláudia Ninhos (sem carga letiva)

Docente que leciona: Gil Gonçalves 6h semanais (3 horas por turma)

RESPONSIBLE ACADEMIC STAFF MEMBER AND LECTURING LOAD IN THE CURRICULAR UNIT (FILL IN THE FULLNAME):

Responsible Teacher: Cláudia Ninhos (without lecturing load)

Teacher who teaches: Gil Gonçalves (6 hours)

OUTROS DOCENTES E RESPETIVAS CARGAS LETIVAS NA UNIDADE CURRICULAR (PREENCHER O NOME COMPLETO):

n.a.

OTHER ACADEMIC STAFF AND LECTURING LOAD IN THE CURRICULAR UNIT:

n.a.



OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (CONHECIMENTOS, APTIDÕES E COMPETÊNCIAS A DESENVOLVER PELOS ESTUDANTES):

- a) Obter uma visão geral das principais doutrinas políticas contemporânea, do século XVIII ao século XX.
- b) Analisar criticamente o percurso das principais correntes do pensamento político contemporâneo tendo presente que a história das ideias deve ser a história dos usos a que as ideias estão sujeitas.
- c) Identificar os diferentes usos das ideias liberais, socialistas e nacionalistas no quadro de contextos históricos diversificados.
- d) adquirir competências que possibilitem aprofundar as temáticas abordadas.
- e) Fomentar o interesse em interrogar o passado, desenvolvendo a atitude crítica de combate explicações monocausais e deterministas alertando para a inexistência de conceitos intemporais.

LEARNING OUTCOMES OF THE CURRICULAR UNIT:

- a) Get an overview of the major contemporary political doctrines from the eighteenth century to the twentieth century.
- b) Critically analyze the route of the main currents of contemporary political thought bearing in mind that the history of ideas should be the history of the uses to which ideas are subject to.
- c) Identify the different uses of liberal ideas, socialists and nationalists within diverse historical contexts.
- d) to acquire skills to deepen the themes addressed.
- e) to promote the interest in questioning the past, developing a critical attitude against monocausal and deterministic explanations, warning for the lack of timeless concepts



CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:

1. História das Ideias Sócio Políticas: problematização da temática da História das Ideias
2. Liberalismo/ Liberalismos
 - 2.1. Liberalismo em maturação no começo da época moderna (Hobbes e J. Locke)
 - 2.2. Liberalismo e Iluminismo (Montesquieu, Rousseau, Adam Smith)
 - 2.3. Liberalismo e Democracia (B. Constant, A. Tocqueville, J. Stuart Mill)
3. Socialismo/ Socialismos
 - 3.1. Socialismo sem Estado, Federalismo Anarquista (Saint Simon; Proudhon; Bakunine)
 - 3.2. Socialismo Karl Marx
 - 3.3. O socialismo antes da I Guerra Mundial. O revisionismo de Bernstein
4. A crise do Liberalismo. Totalitarismo e Fascismo entre guerras
5. Social democracia, Democracia Cristã e liberalismo no pós-guerra.
6. Desafios Da Globalização à Democracia e à Cidadania

SYLLABUS:

1. History of Ideas Social Policies: questioning the issue of the History of Ideas 2. Liberalism / liberalisms 2.1 The maturing of liberalism at the beginning of the modern era (J. Hobbes and Locke) 2.2. Liberalism and the age of enlightenment (Montesquieu, Rousseau, Adam Smith) 2.3. Liberalism and Democracy (B. Constant, Tocqueville A., J. Stuart Mill) 3. Socialism / Socialisms 3.1. Stateless Socialism, Anarchist Federalism (Saint Simon, Proudhon, Bakunin) 3.2. Socialism (Karl Marx) 3.3. Socialism before the First World War. The revisionism of Bernstein 4. The Crisis of Liberalism. Totalitarianism and Fascism in between the wars 5. Social democracy, Christian democracy and liberalism in the postwar period. 6. Challenges of globalization to democracy and citizenship



DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS COM OS OBJETIVOS DA UNIDADE CURRICULAR:

Esta unidade curricular organiza-se em torno da abordagem histórica às principais ideias e práticas políticas contemporâneas. Procuraremos através da análise contextualizada de algumas das principais obras de pensadores políticos (é o caso dos autores que constam no programa no ponto 1.; 2.; 3. : J.Locke,J.J. Rousseau, Montesquieu, Adam Smith, B. Constant, A.Tocqueville, Staurt Mill; SaintSimon; Proudhon, Bakunine; K. Marx, Bernstein), compreender argumentos e controvérsias presentes na história do pensamento político ocidental. Assim, articularemos o pensamento destes autores com conceitos políticos fundamentais (liberdade, igualdade, justiça, obrigação, desobediência, progresso, soberania) remetendo-os para contextos históricos (presentes em todos os pontos do programa e que remetem para contextos tão variados como revolução francesa, revolução industrial, revolução russa, crise do liberalismo no período entre guerra, totalitarismos, Estado providência, etc.

DEMONSTRATION OF THE SYLLABUS COHERENCE WITH THE CURRICULAR UNIT'S OBJECTIVES:

This course is organized around the historical approach to major contemporary political ideas and practices. We will seek through contextualized analysis of some of the major works of political thinkers (is the case of authors listed in the program in 1. 2. 3.: J.Locke, JJ Rousseau, Montesquieu, Adam Smith, B. Constant, A.Tocqueville, Staurt Mill; SaintSimon, Proudhon, Bakunin, Marx, Bernstein), to understand the arguments and present controversies in the history of Western political thought. So, these authors thoughts will link to key political concepts (freedom, equality, justice, duty, disobedience, progress, sovereignty) by referring them to historical contexts (present in all parts of the program and referring to contexts as varied as the French Revolution , the industrial revolution, Russian revolution, the crisis of liberalism in the period between the war, totalitarianism, the welfare state, etc

METODOLOGIAS DE ENSINO (AVALIAÇÃO INCLUÍDA):

As aulas de exposição do professor serão intercaladas com aulas de teor mais prático de discussão de textos previamente distribuídos aos alunos. Deste núcleo de textos (total de 12) constaram textos muito diversos de carácter filosófico, histórico e sociológico. O método de avaliação (contínua) articula-se com este modelo por contemplar uma apresentação oral, que recai obrigatoriamente sobre os textos acima referidos, com um peso de 40% na nota final. No final do semestre o aluno realizará ainda uma frequência individual que incluirá a totalidade das temáticas abordadas em aula (60%).



TEACHING METHODOLOGIES (INCLUDING EVALUATION):

The classes will alternate between lectures and more practical debates of texts previously distributed to the students. This core texts (total of 12) contained very diverse texts of a philosophical, historical and sociological nature. The method of assessment is structured to include this model: an oral presentation with a weight of 40% in the final grade. At the end of the semester the student will do a single written exam which will include all of the themes discussed in class (60%).

DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DAS METODOLOGIAS DE ENSINO COM OS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM DA UNIDADE CURRICULAR:

As aulas de exposição do professor recaem sobre os autores mencionados no programa permitindo obter uma visão geral das principais doutrinas políticas contemporâneas, do século XVIII ao século XX (a), remetendo sempre para a contextualização política dos autores. As aulas práticas recaem sobre um núcleo de textos diversificados: capítulos de obras de autores clássicos constantes no programa, artigos de carácter mais histórico, até ensaios contemporâneos sobre as matérias da disciplina. É sobretudo através destes textos que os alunos terão contacto com novos autores políticos contemporâneos (Hayek, J. R. Wals, Popper, Norberto Bobbio, Negri, etc.). Será assim possível: analisar criticamente o percurso das principais correntes do pensamento político contemporâneo tendo presente que a história das ideias deve ser a história dos usos a que as ideias estão sujeitas (b) e identificar os diferentes usos das ideias liberais, socialistas e nacionalistas no quadro de contextos históricos diversificados (c).

DEMONSTRATION OF THE COHERENCE BETWEEN THE TEACHING METHODOLOGIES AND THE LEARNING OUTCOMES:

The teaching sessions focus on the authors mention in the program, allowing the student to get a global vision of the main contemporary political doctrines of the eighteenth century to the twentieth century (a), always referring to the political context of the authors. These practical classes fall on a core of diverse texts: chapters of works of classic authors listed in the program, more historical character of articles, to contemporary researchs, of the discipline themes.). It is mainly through these texts that students will have contact with new contemporary political authors (Hayek, J. R. Wals Popper, Norberto Bobbio, Negri, etc. This allows a critical perspective analyzes in the main currents of the contemporary political thought, having always in mind that the history of ideas should be the history of the uses to which ideas are subject to (b) and identifying the different uses of liberal ideas, socialists and nationalists, in diverse historical board.



BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL:
MAIN BIBLIOGRAPHY:

- ARENDT, Hannah (2006). *As Origens do Totalitarismo*. Lisboa: Dom Quixote.
- BOUDON (2005). *Os Intelectuais e o Liberalismo*. Lisboa: Gradiva.
- GUILHERME, José (1991). *O Liberalismo, Antigo e Moderno*. Rio de Janeiro: Editora Nova Fronteira.
- HOBSBAWM, Eric (1996). *A Era dos Extremos, História Breve do Século XX, 1914-1991*. Lisboa: Editorial Presença.
- KEANE, John (2022). *Breve História da Democracia*. Lisboa: Presença.
- LESCUYER, Georges, PRÉLOT, Marcel (2001). *História das Ideias Políticas*, vol.II. Lisboa: Editorial Presença.
- RANCIÈRE, Jacques (2006). *O Ódio à Democracia*. Lisboa: Mareantes Editora.
- RAWLS, John (1997). *O Liberalismo Político*. Lisboa: Editorial Presença.
- CAMPONEZ, Carlos, PEIXINHO, A.T. (coord) (2010). *Reflexões sobre a liberdade, 150 anos da obra de John Stuart Mill*. Coimbra: Imprensa Universitária.
- ROSAS, J.Cardoso, FERREIRA, A.R. (2020), *Ideologias Políticas Contemporâneas*, Lisboa: Almedina.
- ROSAS, J.Cardoso (coord.) (2020), *História da Filosofia Política*, Lisboa: Presença.
- SAND, Shlomo (2022), *Breve História Mundial da Esquerda*, Lisboa: Zigurate.
- SASSOON, Donald (2001), *Cem anos de Socialismo, A Esquerda europeia ocidental no século XX*, 2 vol.s, Lisboa: Contexto.
- SKINNER Quentin (2002), *Visões da política, Sobre os Métodos Históricos*. Lisboa: Difel.
- TOUCHARD, Jean (1991), *História das Ideias Políticas, do Liberalismo aos nossos dias. Mem Martins: Publicações Europa América*.
- WOLFF, Jonathan (2004), *Introdução À Filosofia Política*, Lisboa: Gradiva.
- ZIZEK, Slavoj (2011), *Viver no Fim dos Tempos : Relógio d'Água*.