



Ficha de Unidade Curricular

DESIGNAÇÃO DA UNIDADE CURRICULAR:

Técnicas de Expressão Escrita

DESIGNATION OF CURRICULAR UNIT:

Written Expression Techniques

SIGLA DA ÁREA CIENTÍFICA EM QUE SE INSERE / SCIENTIFIC AREA ACRONYM

CH

DURAÇÃO / DURATION (Anual, Semestral)

Semestral

HORAS DE TRABALHO / WORK HOURS (número total de horas)

135

HORAS DE CONTACTO / CONTACT HOURS (discriminadas por tipo de metodologia adotado - T - Teórico; TP - Teórico-prático; PL - Prático e laboratorial; S- Seminário; OT - orientação tutorial)

T-15

TP-30



ECTS

5

OBSERVAÇÕES (assinalar sempre que a UC seja optativa)

Optativa

OBSERVATIONS

Opcional

DOCENTE RESPONSÁVEL E RESPETIVA CARGA LETIVA NA UNIDADE CURRICULAR (PREENCHER O NOME COMPLETO):

Jorge Francisco Martins Trindade

0 horas

RESPONSIBLE ACADEMIC STAFF MEMBER AND LECTURING LOAD IN THE CURRICULAR UNIT (FILL IN THE FULLNAME):

Jorge Francisco Martins Trindade

0 hours

OUTROS DOCENTES E RESPETIVAS CARGAS LETIVAS NA UNIDADE CURRICULAR (PREENCHER O NOME COMPLETO):

Inês Filipa Rebelo do Carmo

45 horas



OTHER ACADEMIC STAFF AND LECTURING LOAD IN THE CURRICULAR UNIT:

Inês Filipa Rebelo do Carmo

45 hours

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (CONHECIMENTOS, APTIDÕES E COMPETÊNCIAS A DESENVOLVER PELOS ESTUDANTES):

Nesta unidade curricular promove-se uma abordagem teórico-prática sobre diversos aspetos da língua portuguesa com o objetivo de aperfeiçoar as competências linguísticas dos alunos, particularmente no domínio da expressão escrita: pretende-se que estes produzam textos corretos, coerentes, claros e eficazes. Neste sentido, serão abordados alguns dos problemas de escrita mais comumente observados, em articulação com uma reflexão sobre as características linguístico-discursivas dos registos textuais que um estudante da área da Comunicação deve dominar. Os alunos deverão consolidar a sua consciência crítica e reflexiva sobre os diferentes planos em que assenta a produção de um texto, o que se traduzirá na capacidade de cumprir com eficácia o objetivo comunicacional dos textos produzidos.

LEARNING OUTCOMES OF THE CURRICULAR UNIT:

In this curricular unit, a theoretical and practical approach to various aspects of the Portuguese language is promoted with the aim of improving students' language skills, particularly in the domain of written expression. It is intended that they produce correct, coherent, clear, and effective texts. In this sense, some of the most commonly observed writing problems will be addressed, in articulation with a reflection on the linguistic and discursive characteristics of the textual registers that a Communication student should master. Students should consolidate their critical and reflective awareness of the different levels on which the production of a text is based, which will translate into the ability to effectively fulfill the communicative objective of the texts produced.

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:

Revisão de algumas noções elementares de gramática. Constituintes fundamentais e acessórios. Testes de reconhecimento de constituintes. O lugar do verbo na estruturação da frase. Seleção de argumentos. Construções de subordinação. Regências verbais, nominais e adjetivais. A pontuação, código com variações. Particularidades e dificuldades da língua. Erros frequentes. Da palavra ao texto: propriedade e impropriedade vocabular; plasticidade da expressão; arquitetura da frase; qualidades do parágrafo; planificação e estruturação do discurso. Tipologias e contextos: estratégias de adequação da expressão a diferentes formatos.



SYLLABUS:

Review of some elementary notions of grammar. Obligatory and non-obligatory constituents. Constituency tests. The role of the verb in the sentence structure. Argument selection. Subordination structures. Verbal, nominal and adjectival valency. Punctuation: a code with variations. Portuguese language difficulties. Common mistakes. From words to composition: vocabulary accuracy; plasticity of expression; sentence architecture; qualities of the paragraph; text planning and structuring. Typologies and contexts: strategies to adjust written expression to different formats.

DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS COM OS OBJETIVOS DA UNIDADE CURRICULAR:

O: Aperfeiçoar as competências linguísticas dos alunos, particularmente no domínio da expressão escrita.

C: Revisão de algumas noções elementares de gramática. Constituintes fundamentais e acessórios. Testes de reconhecimento de constituintes. O lugar do verbo na estruturação da frase. Seleção de argumentos. Construções de subordinação. Regências verbais, nominais e adjetivais. A pontuação, código com variações. Particularidades e dificuldades da língua. Erros frequentes.

O: Consolidar a consciência crítica e reflexiva dos alunos sobre os diferentes planos em que assenta a produção de um texto.

C: Da palavra ao texto: propriedade e impropriedade vocabular; plasticidade da expressão; arquitetura da frase; qualidades do parágrafo; planificação e estruturação do discurso.

O: Cumprir com eficácia o objetivo comunicacional dos textos produzidos.

C: Tipologias e contextos: estratégias de adequação da expressão a diferentes formatos.



DEMONSTRATION OF THE SYLLABUS COHERENCE WITH THE CURRICULAR UNIT'S OBJECTIVES:

O: Improve students' language skills, particularly in the domain of written expression.

S: Review of some elementary notions of grammar. Obligatory and non-obligatory constituents. Constituency tests. The role of the verb in the sentence structure. Argument selection. Subordination structures. Verbal, nominal and adjectival valency. Punctuation: a code with variations. Portuguese language difficulties. Common mistakes.

O: Consolidate students' critical and reflective awareness of the different levels on which the production of a text is based.

S: From words to composition: vocabulary accuracy; plasticity of expression; sentence architecture; qualities of the paragraph; text planning and structuring.

O: Effectively fulfill the communicative objective of the texts produced.

S: Typologies and contexts: strategies to adjust written expression to different formats.

METODOLOGIAS DE ENSINO (AVALIAÇÃO INCLUÍDA):

Combina-se uma metodologia expositiva com a realização de exercícios práticos. Os alunos realizam dois testes presenciais (25% + 45%) e um trabalho (30%).

TEACHING METHODOLOGIES (INCLUDING EVALUATION):

Expository method combined with practical exercises. Assessment: two papers (25% + 45%); one written assignment (30%).

DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DAS METODOLOGIAS DE ENSINO COM OS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM DA UNIDADE CURRICULAR:

Aperfeiçoar as competências linguísticas dos alunos, particularmente no domínio da expressão escrita: metodologia expositiva combinada com realização de exercícios práticos.

Consolidar a consciência crítica e reflexiva dos alunos sobre os diferentes planos em que assenta a produção de um texto: metodologia expositiva combinada com realização de exercícios práticos.

O: Cumprir com eficácia o objetivo comunicacional dos textos produzidos: metodologia expositiva combinada com realização de exercícios práticos.



DEMONSTRATION OF THE COHERENCE BETWEEN THE TEACHING METHODOLOGIES AND THE LEARNING OUTCOMES:

Improve students' language skills, particularly in the domain of written expression: expository method combined with practical exercises.

Consolidate students' critical and reflective awareness of the different levels on which the production of a text is based: expository method combined with practical exercises.

Effectively fulfill the communicative objective of the texts produced: expository method combined with practical exercises.

BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL: MAIN BIBLIOGRAPHY:

Dicionários

Casteleiro, J. M. coord. (2001) Dicionário da Língua Portuguesa Contemporânea da Academia das Ciências de Lisboa. 2 vols., Lisboa, Verbo.

Fernandes, F. (1997) Dicionário de Regimes de Substantivos e Adjectivos . 24.^a ed., São Paulo, Globo.

Fernandes, F. (1998) Dicionário de Verbos e Regimes . 42.^a ed., São Paulo, Globo.

Houaiss, A. & Villar, M. S. (2003) Dicionário Houaiss da Língua Portuguesa . Lisboa, Temas & Debates.

Gramáticas

Amorim, C. & Sousa, C. (2014) Gramática da Língua Portuguesa, Lisboa, Areal.

Raposo, E. B. P. et al . (2013, 2020) Gramática do Português, 3 vols., Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian.

Redação sem Erros

Estrela, E. et al. (2010) Dicionário de Dúvidas, Dificuldades e Subtilezas da Língua Portuguesa . Lisboa, Dom Quixote.

Neves, M. (2018) Dicionário de Erros Falsos e Mitos do Português. Lisboa, Guerra & Paz.

Neves, M. (2020) A Pontuação em Português . Lisboa, Guerra & Paz.

Neves, M. (2022) Português de A a Z. Armadilhas e Maravilhas da Língua . Lisboa, Guerra & Paz.



Peres, J. A. & Mória, T. (1995) Áreas Críticas da Língua Portuguesa . Lisboa, Caminho.

Santos, E. R. & Filho, D. (2011) Grandes Dúvidas da Língua Portuguesa: Falar e escrever sem erros . Lisboa, A Esfera dos Livros.

Tavares, S. D. (2015) 500 Erros Mais Comuns da Língua Portuguesa . Lisboa, A Esfera dos Livros.

Língua Portuguesa na Internet

<http://www.ciberduvidas.com>

[A esta, acresce outra bibliografia a sugerir ao longo do semestre pela docente.]

Inválido para efeitos de certificação