ESCOLA SUPERIOR DE COMUNICAÇÃO SOCIAL
INSTITUTO POLITÉCNICO DE LISBOA

Ficha de Unidade Curricular

Inválido para efeitos de certificação

DESIGNAÇÃO DA UNIDADE CURRICULAR:

Escrita em Comunicação Estratégica

DESIGNATION OF CURRICULAR UNIT:

Writing in Strategic Communication

SIGLA DA ÁREA CIENTÍFICA EM QUE SE INSERE / SCIENTIFIC AREA ACRONYM

CH

DURAÇÃO / DURATION (Anual, Semestral)

Semestral

HORAS DE TRABALHO / WORK HOURS (número total de horas)

108

HORAS DE CONTACTO / CONTACT HOURS (discriminadas por tipo de metodologia adotado - T - Teórico; TP - Teórico-prático; PL - Prático e laboratorial; S- Seminário; OT - orientação tutorial)

45 (T:15; TP:30)

ECTS

4

OBSERVAÇÕES (assinalar sempre que a UC seja optativa)

OBSERVATIONS

DOCENTE RESPONSÁVEL E RESPETIVA CARGA LETIVA NA UNIDADE CURRICULAR (PREENCHER O NOME COMPLETO):

Jorge Francisco Martins Trindade (0 horas)

RESPONSIBLE ACADEMIC STAFF MEMBER AND LECTURING LOAD IN THE CURRICULAR UNIT (FILL IN THE FULLNAME):

Jorge Francisco Martins Trindade (0 hours)

OUTROS DOCENTES E RESPETIVAS CARGAS LETIVAS NA UNIDADE CURRICULAR (PREENCHER O NOME COMPLETO):

Inês Filipa Rebelo do Carmo (45 horas)

OTHER ACADEMIC STAFF AND LECTURING LOAD IN THE CURRICULAR UNIT:

Inês Filipa Rebelo do Carmo (45 hours)

Invalidado para efeitos de certificação

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (CONHECIMENTOS, APTIDÕES E COMPETÊNCIAS A DESENVOLVER PELOS ESTUDANTES):

Nesta unidade curricular pretende-se que os alunos aperfeiçoem as competências linguísticas e o domínio da expressão escrita, de modo a produzir textos de tipologia variada, corretos, claros e coerentes. Neste sentido, promove-se a abordagem dos aspetos críticos da língua portuguesa, em articulação com uma reflexão sobre as especificidades estruturais e estilísticas dos principais registos textuais que constituem a área de competência comunicacional de um profissional da Comunicação. No final desta UC, o aluno deverá: ter adquirido uma consciência reflexiva sobre o funcionamento da língua; produzir enunciados gramaticalmente corretos e estruturalmente coerentes; conseguir otimizar a eficácia comunicacional dos enunciados produzidos; planificar, estruturar e redigir eficazmente um texto em função da sua tipologia e do seu suporte.

LEARNING OUTCOMES OF THE CURRICULAR UNIT:

This subject aims to improve the students' linguistic competence and their mastering of the written expression, concerning the creation of different types of texts, grammatically correct, stylishly clear and structurally coherent. Being so, several critical aspects of the Portuguese language are approached, connected with a reflection about the structural and stylistic specificities of the main text records that constitute the communicational competence area of a Communication professional. By the end of the attendance of this subject, students should be able to have a reflective consciousness on the language functioning; write grammatically correct and structurally coherent statements; optimize the communicational efficacy of the written statements; plan, structure and write effectively a text concerning its typology and different means of communication.

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:

Revisão de algumas noções elementares de gramática. Constituintes fundamentais e acessórios. Testes de reconhecimento de constituintes. O lugar do verbo na estruturação da frase. Seleção de argumentos. Construções de subordinação. Regências verbais, nominais e adjetivais. A pontuação, código com variações. Particularidades e dificuldades da língua. Erros frequentes. Da palavra ao texto: propriedade e impropriedade vocabular; plasticidade da expressão; arquitetura da frase; qualidades do parágrafo; planificação e estruturação do discurso. Tipologias e contextos: estratégias de adequação da expressão ao público e ao suporte.

Impresso para efeitos de certificação

SYLLABUS:

Review of some elementary notions of grammar. Obligatory and non-obligatory constituents. Constituency tests. The role of the verb in the sentence structure. Argument selection. Subordination structures. Verbal, nominal and adjectival valency. Punctuation: a code with variations. Portuguese language difficulties. Common mistakes.From words to composition: vocabulary accuracy; plasticity of expression; sentence architecture; qualities of the paragraph; text planning and structuring. Typologies and contexts: strategies to adjust written expression to different audiences/platforms/formats.

DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS COM OS OBJETIVOS DA UNIDADE CURRICULAR:

O: Adquirir consciência reflexiva sobre o funcionamento da língua; produzir enunciados corretos.

C: Revisão de noções elementares de gramática. Constituintes fundamentais e acessórios. Testes de reconhecimento de constituintes. O lugar do verbo na estruturação da frase. Seleção de argumentos. Construções de subordinação. Regências verbais, nominais e adjetivais. A pontuação, código com variações. Particularidades e dificuldades da língua. Erros frequentes.

O: Otimizar a eficácia comunicacional dos enunciados produzidos.

C: Propriedade e impropriedade vocabular; plasticidade da expressão; arquitetura da frase; qualidades do parágrafo.

O: Planificar, estruturar e redigir eficazmente um texto em função da sua tipologia e do seu suporte.

C: Planificação e estruturação do discurso.Tipologias e contextos: estratégias de adequação da expressão ao público e ao suporte.

Material para efeitos de certificação

DEMONSTRATION OF THE SYLLABUS COHERENCE WITH THE CURRICULAR UNIT'S OBJECTIVES:

O: Have a reflective consciousness on the language functioning; write grammatically correct statements.

S: Review of some elementary notions of grammar. Obligatory and non-obligatory constituents. Constituency tests. The role of the verb in the sentence structure. Argument selection. Subordination structures. Verbal, nominal and adjectival valency. Punctuation: a code with variations. Portuguese language difficulties. Common mistakes.

O: Optimize the communicational efficacy of the written statements.

S: Vocabulary accuracy; plasticity of expression; sentence architecture; qualities of the paragraph.

O: Plan, structure and write effectively a text concerning its typology and different means of communication.

S: Text planning and structuring. Typologies and contexts: strategies to adjust written expression to different audiences/platforms/formats.

METODOLOGIAS DE ENSINO (AVALIAÇÃO INCLUÍDA):

Combina-se uma metodologia expositiva com a realização de exercícios práticos. Os alunos realizam dois testes presenciais (25% + 45%) e um trabalho (30%).

TEACHING METHODOLOGIES (INCLUDING EVALUATION):

Expository method combined with practical exercises. Assessment: two papers (25% + 45%); one written assignment (30%).

DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DAS METODOLOGIAS DE ENSINO COM OS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM DA UNIDADE CURRICULAR:

Adquirir consciência reflexiva sobre o funcionamento da língua; produzir enunciados corretos: metodologia expositiva combinada com realização de exercícios práticos.

Otimizar a eficácia comunicacional dos enunciados produzidos: metodologia expositiva combinada com realização de exercícios práticos.

Planificar, estruturar e redigir eficazmente um texto em função da sua tipologia e do seu suporte: metodologia expositiva combinada com realização de exercícios práticos.

Versão provisória para efeitos de certificação

DEMONSTRATION OF THE COHERENCE BETWEEN THE TEACHING METHODOLOGIES AND THE LEARNING OUTCOMES:

Have a reflective consciousness on the language functioning; write grammatically correct statements: expository method combined with practical exercises.

Optimize the communicational efficacy of the written statements: expository method combined with practical exercises.

Plan, structure and write effectively a text concerning its typology and different means of communication: expository method combined with practical exercises.

Inválido para efeitos de certificação

BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL:
MAIN BIBLIOGRAPHY:

Dicionários

Casteleiro, J. M. coord. (2001) *Dicionário da Língua Portuguesa Contemporânea da Academia das Ciências de Lisboa* . 2 vols., Lisboa, Verbo.

Fernandes, F. (1997) *Dicionário de Regimes de Substantivos e Adjectivos* . 24.ª ed., São Paulo, Globo.

Fernandes, F. (1998) *Dicionário de Verbos e Regimes* . 42.ª ed., São Paulo, Globo.

Houaiss, A. & Villar, M. S. (2003) *Dicionário Houaiss da Língua Portuguesa* . Lisboa, Temas & Debates.

Gramáticas

Amorim, C. & Sousa, C. (2014) *Gramática da Língua Portuguesa* , Lisboa, Areal.

Raposo, E. B. P. *et al* . (2013, 2020) *Gramática do Português* , 3 vols., Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian.

Redação sem Erros

Estrela, E. et al. (2010) *Dicionário de Dúvidas, Dificuldades e Subtilezas da Língua Portuguesa* . Lisboa, Dom Quixote.

Neves, M. (2018) *Dicionário de Erros Falsos e Mitos do Português* . Lisboa, Guerra & Paz.

Neves, M. (2020) *A Pontuação em Português* . Lisboa, Guerra & Paz.

Neves, M. (2022) *Português de A a Z. Armadilhas e Maravilhas da Língua* . Lisboa, Guerra & Paz.

Peres, J. A. & Móia, T. (1995) *Áreas Críticas da Língua Portuguesa* . Lisboa, Caminho.

Santos, E. R. & Filho, D. (2011) *Grandes Dúvidas da Língua Portuguesa: Falar e escrever sem erros* . Lisboa, A Esfera dos Livros.

Tavares, S. D. (2015) *500 Erros Mais Comuns da Língua Portuguesa* . Lisboa, A Esfera dos Livros.

Escrita para Relações Públicas

Bivins, T. H. (1999) *Public Relations Writing. The essentials of style and format* . 4.ª ed., Chicago, NTC.

Fernández Cavia, J. & Huertas Roig, A. (2009) *Redacción en Relaciones Públicas* . Madrid, Pearson Educación.

Foster, J. (2005) *Effective Writing Skills for Public Relations* . 3.ª ed., Londres e Filadélfia, Kogan Page.

Marsh, C.; Guth, D. W. & Short, B. P. (2016) *Startegic Writing. Multimedia Writing for Public Relations, Advertising and More* . Londres / Nova Iorque, Routledge.

Newsom, D. & Carrell, B. (1998) *Public Relations Writing. Form and style* . 5.ª ed., Belmont, Wadsworth.

Simon, R. & Zappala, J. (1996) *Public Relations Workbook. Writing & techniques* . Chicago, NTC.

Escrita Jornalística

Ricardo, D. (2003) *Ainda Bem Que Me Pergunta. Manual de escrita jornalística* . Lisboa, Editorial Notícias.

Língua Portuguesa na Internet

http://www.ciberduvidas.com

Invalido para efeitos de certificação